

CONTENIDOS MÍNIMOS • LATÍN

I. La lengua latina .

1. Morfosintaxis del nombre: sustantivos y adjetivos.
2. Morfosintaxis pronominal: pronombres demostrativos, enfático, fórico, de identidad.
3. Palabras no flexivas: • Preposiciones. • Conjunciones coordinadas. • Adverbios.
4. Morfosintaxis verbal: • Flexión verbal regular en voz activa, modo indicativo, sistema de presente y de perfecto.
5. Sintaxis oracional. • Oraciones simples. • Oraciones yuxtapuestas y coordinadas.

II. Los textos latinos y su interpretación.

1. Análisis sintáctico y traducción de oraciones simples, yuxtapuestas y coordinadas, seleccionadas según el grado de complejidad.

III. El léxico latino y su evolución.

1. Evolución fonética de palabras del latín al español.
2. Reglas de evolución: voces patrimoniales.
3. Expresiones latinas.

IV. Roma y su legado.

1. Geografía, Orígenes de Roma, Hispania
2. Sociedad, Vida cotidiana, Religión.
3. La literatura latina.

CONTENIDOS MÍNIMOS • GRIEGO

I. La lengua griega.

1. El alfabeto griego. Normas de transcripción al latín y al español.
2. Morfosintaxis nominal. El sustantivo. El adjetivo.
3. Morfosintaxis pronominal. Pronombres demostrativos. Pronombres relativos, interrogativos e indefinidos.
4. Morfosintaxis verbal. Las categorías del verbo. Formas y función de los temas y modos más usuales del verbo griego. Las formas nominales del verbo.
5. Las formas invariables. Adverbios, preposiciones, conjunciones y partículas.
6. Oraciones simples y compuestas, de acuerdo con la morfosintaxis verbal programada.

II. Los textos griegos y su interpretación.

1. Análisis sintáctico y traducción de oraciones simples, yuxtapuestas y coordinadas, seleccionadas según el grado de complejidad.

III. El léxico griego.

1. Prefijos y sufijos.
2. Palabras griegas en el vocabulario común de las lenguas modernas.
3. Cultismos de origen griego en las lenguas modernas. El vocabulario científico y técnico.

IV. Grecia y su legado.

1. Geografía e Historia de Grecia.
2. Sociedad, Vida cotidiana.
3. La religión, la mitología, el culto, las fiestas y los juegos.

CONTENIDOS MÍNIMOS • PERVIVENCIA CLÁSICA Y MITOLOGÍA

I. Lenguas y literatura clásicas. Tópicos literarios. Ciencia y Tecnología

1. La importancia de los géneros literarios y su influencia en los actuales.
2. Los historiadores clásicos y su aportación al periodismo actual
3. La técnica del debate
4. El origen del periodismo
5. El origen de las matemáticas
6. La medicina antigua y su influencia en la moderna

II. Mitología, dioses y héroes grecolatinos. Sus ecos en nuestro entorno.

1. La mitología en las artes
2. Recreación de los mitos en el cine y en el teatro

III. Arte clásico. Historia y patrimonio.

1. Pervivencia del mundo clásico en el arte español
2. Principales yacimientos arqueológicos en Murcia, España y Europa

IV. Vida cotidiana y conciencia cívica: política e instituciones.

1. La democracia,
2. El derecho romano como base de nuestro sistema legal.
3. La familia. La dieta e higiene. Gastronomía y termas. -La moda en Grecia y Roma y sus ecos en los influencers actuales.