

# DEPARTAMENTO DE INGLÉS

## IES JUAN CARLOS I



## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN LOMLOE

### 1º BACHILLERATO: 2025-26

INSTRUMENTOS	%	Se evalúa por criterios de evaluación. Estos criterios se evaluarán en todas las evaluaciones con pruebas de destrezas y pruebas de conocimiento de la lengua, con el peso que se indica en la columna de la izquierda.
LISTENING (COMPRENSIÓN ORAL)	20%	
READING (COMPRENSIÓN ESCRITA)	20%	
WRITING (PRODUCCIÓN ESCRITA)	20%	
SPEAKING (PRODUCCIÓN ORAL)	20%	La calificación de los diferentes criterios se obtendrá de la media de los resultados obtenidos con los instrumentos de evaluación cada vez que se han aplicado.
PRUEBA DE CONOCIMIENTO DE LA LENGUA	20%	En la prueba extraordinaria no se evalúa la producción oral.

# CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- |  |
|--|
| 1.1. Interpretar el sentido global y la formación específica de <b>textos orales</b> y multimodales  |
| 1.2. Interpretar y analizar el sentido global y la información específica y explícita de <b>textos escritos</b> breves   |
| <b>1.3 Interpretar textos de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje, así como de textos literarios</b> adecuados a su madurez |
| 1.4 Organizar y aplicar de forma guiada las <b>estrategias</b> y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas  |
| 2.1. Expresar <b>oralmente</b> textos breves   |
| 2.2. Organizar y <b>redactar</b> textos breves   |
| 2.3. Organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y <b>estrategias</b>  |
| 3.1. Planificar y participar en <b>situaciones interactivas</b> (# soportes)   |
| 3.2. Organizar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, <b>estrategias</b> adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación,   |
| 4.1. Inferir y explicar textos y comunicaciones breves... en la <b>solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento</b>  |
| 4.2. Aplicar, de forma guiada, <b>estrategias</b> que ayuden y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación  |
| 5.1. <b>Comparar</b> y contrastar las semejanzas y diferencias entre <b>distintas lenguas</b>  |
| 5.2. Utilizar los conocimientos y <b>estrategias</b> .... capacidad de <b>comunicar y de aprender</b> ....con <b>apoyo</b> de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.      |
| 5.3 <b>Identificar y registrar</b> , siguiendo modelos, los <b>progresos y dificultades de aprendizaje</b>   |
| 6.1. Actuar de forma <b>empática y respetuosa</b> en <b>situaciones interculturales</b>  |
| 6.2. <b>Aceptar y adecuarse a la diversidad</b> lingüística, cultural y artística  |
| 6.3. Aplicar <b>estrategias</b> para <b>apreciar la diversidad</b> lingüística, cultural y artística   |