

DEPARTAMENTO DE INGLÉS

IES JUAN CARLOS I



CRITERIOS DE CALIFICACIÓN LOMLOE

1º BACHILLERATO: 2025-26

INSTRUMENTOS	%	Se evalúa por criterios de evaluación. Estos criterios se evaluarán en todas las evaluaciones con pruebas de destrezas y pruebas de conocimiento de la lengua, con el peso que se indica en la columna de la izquierda.
LISTENING (COMPRENSIÓN ORAL)	20%	La calificación de los diferentes criterios se obtendrá de la media de los resultados obtenidos con los instrumentos de evaluación cada vez que se han aplicado. En la prueba extraordinaria no se evalúa la producción oral.
READING (COMPRENSIÓN ESCRITA)	20%	
WRITING (PRODUCCIÓN ESCRITA)	20%	
SPEAKING (PRODUCCIÓN ORAL)	20%	
PRUEBA DE CONOCIMIENTO DE LA LENGUA	20%	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- | |
|--|
| 1.1. Interpretar el sentido global y la formación específica de textos orales y multimodales |
| 1.2. Interpretar y analizar el sentido global y la información específica y explícita de textos escritos breves |
| 1.3 Interpretar textos de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje, así como de textos literarios adecuados a su madurez |
| 1.4 Organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas |
| 2.1. Expresar oralmente textos breves |
| 2.2. Organizar y redactar textos breves |
| 2.3. Organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias |
| 3.1. Planificar y participar en situaciones interactivas (# soportes) |
| 3.2. Organizar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, |
| 4.1. Inferir y explicar textos y comunicaciones breves... en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento |
| 4.2. Aplicar, de forma guiada, estrategias que ayuden y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación |
| 5.1. Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas |
| 5.2. Utilizar los conocimientos y estrategias capacidad de comunicar y de aprender con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales. |
| 5.3 Identificar y registrar , siguiendo modelos, los progresos y dificultades de aprendizaje |
| 6.1. Actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales |
| 6.2. Aceptar y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística |
| 6.3. Aplicar estrategias para apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística |