



V ENCUENTRO— INTEGRANIMA 2015— Águilas



A destacar:

- > Este V Encuentro, que tiene lugar en el albergue de Calarmona en Águilas, es fruto de la coordinación, el esfuerzo y el entusiasmo de los docentes implicados en esta iniciativa, que viene realizándose con el alumnado de CFGS de Integración Social y del CFGS de Animación Sociocultural, desde el curso académico 2010/2011, entre los tres centros educativos mencionados arriba.

Descripción del V Encuentro- INTEGRANIMA



Alumnado de 1º Integración Social y profesorado del IES Juan Carlos I, que ha participado en *INTEGRANIMA*, en el curso 2014-15.

Integranima constituye el V Encuentro en Águilas de CFGS de Integración Social y de CFGS Animación Sociocultural, en el que participa nuestro centro educativo.

Para este curso académico 2014-2015, se ha planificado dicho encuentro formativo con la pretensión de afianzar los conocimientos y las habilidades profesionales derivadas del aprendizaje sobre dinámica grupal realizado por el alumnado de ambos ciclos.

Consideramos, que este tipo de activida-

des favorece el acercamiento entre futuros profesionales, ofreciendo la posibilidad al alumnado de poner en práctica, en una situación diferente al aula y más cercana a la realidad, las habilidades comunicativas y de conducción grupal necesarias para el desempeño adecuado de sus funciones profesionales.

Así mismo, el equipo educativo de los ciclos se plantea este tipo de actividades educativas como una vía para compartir experiencias de aprendi-

zaje, y para realizar actuaciones de tipo procedimental enriquecedoras, que en este caso concreto, van dirigidas a trabajar, como eje temático que guiará la selección de las actividades para los talleres, el *teatro como recurso utilizado en la intervención social* desde diferentes enfoques: terapéutico, de sensibilización, pedagogía teatral y como recurso de dinamización grupal.



Profesorado del Dpto. Socioculturales de los tres IES participantes.

Dinámicas de acogida: "Estrechando lazos"

El inicio de este V Encuentro corrió a cargo del CFGS de Animación Sociocultural del IES Mediterráneo de Cartagena, haciéndonos participar en dinámicas de grupo dirigidas a favorecer el conocimiento inicial entre los grupos, y conseguir la actitud de participación, así como, la desinhibición necesaria para afrontar las actividades demostrativas que se tenían preparadas. ¡Diversión nada más empezar! ¡Bravo!



Distintos momentos de las dinámicas iniciales.



¿Qué actividades preparó y desarrolló el alumnado del IES Juan Carlos I de Murcia?



Diferentes momentos de la actuación del alumnado del IES Juan Carlos I de Murcia.

El alumnado del curso de 1º de Integración Social se encargó de presentar el teatro como recurso de sensibilización social. Su intervención se dividió en tres partes: una teórica, explicando qué pasos son los necesarios para realizar una campaña de sensibilización. Otra parte práctica, consistente en una representación teatral, titulada “*Los Invisibles*” donde, a través de un tema musical y un objeto concreto, se trataba de sensibilizar sobre la “invisibilidad” diaria de determinados colectivos, como: indigentes, inmigrantes, mayores, jóvenes en paro...entre otros. Se concluyó la intervención con una canción signada en la que se invitó al público a “integrarse” en la fiesta.

La última y tercera parte, consistía en una dinámica grupal, en la que se subdividía al alumnado de los demás centros participantes, con el fin de llevar a cabo pequeñas dramatizaciones partiendo, igualmente, de un tema musical, un objeto y una situación social.

¡¡Enhorabuena a tod@s!!!

Intervenciones de los otros centros.

Nuestro alumnado, además, participó en las actividades preparadas por el resto de centros educativos.

Las actividades en las que participaron son las siguientes:

- **El teatro como terapia:** el grupo de Integración Social del IES Mediterráneo de Cartagena, preparó un concurso a través del cual trabajaron la improvisación grupal para contar historias.

- **El teatro como recurso para educar en habilidades sociales:** el grupo de Integración Social del IES San Juan Bosco de Lorca, interpretó una dramatización interactiva, en la

que se podía detectar los errores en la interacción social y pensar alternativas para el cambio.

- **El teatro como recurso de animación:** el grupo de Animación Sociocultural del IES Mediterráneo de Cartagena, fue el encargado de la animación nocturna con un recorrido musical llamado “Los mejores años de nuestras vidas”.

Como siempre, mediante este tipo de experiencias, el alumnado aprende, crece y descubre que se puede disfrutar siendo un GRAN PROFESIONAL.

¡¡Repitamos la experiencia!!!



Teatro e improvisación.



Diferentes intervenciones.



IES JUAN CARLOS I
C/ Reina Sofía, nº 1
MURCIA



Región de Murcia
Concejería de Educación, Cultura y
Universidades